

Summer Camp på Extend 26-30. juni 2018



Det er med stor glede jeg ønsker å presentere lærerne til den stor Summer Campen på Extend. Etter lærerne var på kurs i London i 2017 inviterte vi med oss de to beste lærerne fra London til Tønsberg på vår camp, fordi dere fortjener det aller beste. Siden de beste jazz og moderne lærerne er fra Norge har vi plukket ut fra øverste hylle her fra. Det er bare å glede seg.



Dette er lærerne:

Wolfgang (London) Hip Hop
Kash Powel (London) Comercial, Hip hop og Dance hall
Chriz Nypan (Oslo) House
Sylvi Fredriksen (Oslo) Jazz, Pilates
Marama Kalley Slåttøy (Oslo) Jazz, moderne
Gard Hjertaas Bjørnson (Oslo) Jazz, moderne og ballett

Dette er lærere fra øverste hylle. Dette er lærerne som var førstevalgene våres, og de har alle takket ja til å komme. Dette blir så vanvittig gøy. Vi arrangerer sommerleir fordi det er en fin måte for elever å få erfaring fra forskjellige lærere i toppklassen. For de minste er det et bra tilbud også fordi foreldre fortsatt er i jobb men skolen har tatt ferie. Men det er viktig de minste også er over middels danseinteressert og holder ut med dans dagen lang☺ Man velger selv hva man vil være med på, men det er lurt å følge en klasse man har startet på hele uken så man får kontinuiteten og at man kan koreografien til avslutningsshowet. Det blir servert mat hver dag og tilbud for overnatting noen av dagene.

Når: 26. – 30. juni

Hvor: På Extend, Tollbodgaten 15 i Tønsberg.

Pris: Kr 1.900,- for fem dager. Samme pris uansett om du overnatter eller ikke.

Overnatting: Dansere som er født i 2006 eller tidligere kan overnatte på Extend fra tirsdag – torsdag (med foreldres samtykke).

Kost: Det vil bli servert frokost, lunsj og middag (middag er kun til de som overnatter). Vi kan dessverre ikke ta hensyn til de med matallergi. Disse må ha med eget brød etc.

Hvem og hva: Det er ingen nedre eller øvre aldersgrense, men vi anbefaler å ha fylt 9 år. Det er egne barneklasser og opplegg for barna. Det er for gutter og jenter, elever på Extend og utenfra. Klasser er delt inn etter alder og nivå.

Timeplan blir lagt ut på nettsiden www.extend.as og Facebook-gruppen «Summercamp på Extend 26-30 juni 2018»

Tid: tirsdag åpner vi døren kl. 07.45 onsdag-fredag åpner vi dørene 08.30. Lørdag åpner vi dørene kl. 10.00. Dagen varer frem til kl. 16.30 for de som ikke overnatter. Man kan gjerne bli med på kveldsaktiviteter selv om man ikke overnatter. Dette foregår etter kl. 18:00 tirsdag og onsdag. Lørdag er det forestilling for alle. Det er lurt å være tidlig ute først dagen for å rekke og få registrert deg å få T-shirt.

T-skjorte og kursbevis: Alle deltagere får en Extend t-skjorte og kursbevis.

Show: Det blir stort avslutningsshow siste dagen (søndagen) hvor danserne viser hva de har lært.

Aktiviteter, sosialt: Det blir fellesaktiviteter om kveldene som lek, dans og hygge.

HVORDAN MELDE SEG PÅ?

1. Du logger deg inn på elevportalen login.extend.as om du ikke har registrert deg her må du gjør det først. Om du er under 18 år må dine foresatte gjøre dette.

2. Når du har logget deg inn vil du få opp 2 kurs. Summer camp 2018 «Commercial» og Summer camp 2018 «Traditional»

3. Du velger den pakken/kurset som passer deg. Commercial er type klasser som hip hop, Dance hall, Girlstyle osv. Tradisjonell er type klasser som ballett, jazz, moderne osv. NB: du kan delta på time i både Commercial og tradisjonell men velg den «pakken» du kommer til å ta flest timer av.

4. Faktura for kurset vil dere motta en uke før summer campen og må være betalt før Summercampen starter. Det er bindende bestilling. Faktura blir sendt til den e-posten dere har registrert i portalen.

5. Om det er opplysninger vi bør vite om eleven eller om eleven ønsker å overnatte sender du en epost til knut@exted.as. Merk mailen med «Summercamp info om elev



Wolfgang Mwanje

Wolfgang er en verdenskjent danser som ble født i Uganda i Øst Afrika, her bodde han frem til han ble 12 år hvor familien etterhvert flyttet til London. Hans første kjærlighet var egentlig basketball, men etter hvert oppdaget han dansing og fokuserte heller på dette. Han danser et flertall av forskjellige stiler, som hip-hop, popping, locking, house, breaking, contemporary, og freestyling. Han har danset for mange verdenskjente artister som Little Mix, Rihanna, Rita Ora, Ellie Goulding og Will.I.Am. Han har vært entertainer i Britain's got talent, X-factor, Teen choice Award USA m.m Han har en uendelig lang CV, det beste er nok å gå inn på hans hjemmeside Wolfmoves.com



Kash Powell

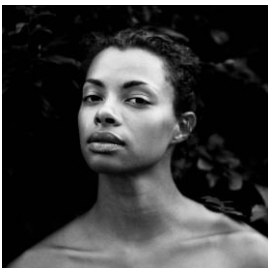
Kash Powell bor i London og underviser på to av de store studioene i London, Studio 68 og Pineapple. Han spesialiserer seg i en stil kalt Jazz Punk, denne stilen går ut på noen elementer fra Hip Hop kombinert med en type Jazz. Han har vært med på blant annet Fka twigs, Charlie xcx, Parris project og X factor UK. Han har også danset med den kjente koreografen Yanis Marshall. Kash Powel er et stort talent i dans og en suveren koreograf. Han har vært med i en rekke musikk videoer, show og holdt workshops verden over.



Chriz Nypan

Chriz Nypan er født i Norge og er en kjempe flink House danser. I 2007 flyttet hun til Frankrike og tok Bachelor i performing arts (Jazz og Contemporary), og i 2006 begynte hun å studere Hip Hop i Paris og jobbet også der som danser. Hun har vært medlem av dansecrewet MAWU i New York. Chriz har undervist og hatt workshops i Frankrike, Brasil, Ecuador og flere i Norge. Hun utviklet forskjellige teknikker i house og hip hop stilene og har en unik bevegelse og stil. Chriz har både deltatt i en rekke battles og vært dommer for flere battles. Hun har jobbet med blant annet Les Genes De (France), Flores/Membros (Brazil), Frikar (Norge), Hip Tap Percussive Dance Ensemble (USA), Da Silva

Company(USA) Cre-8 Dance Company (Norge).



Mariama Kalley Slåttøy

Mariama Slåttøy er fra Trondheim og er utdannet fra Kunsthøgskolen i Oslo med en bachelorgrad i utøvende dans (2014). Hun har medvirket i fire produksjoner for Oslo Danse Ensemble, hvor hun har jobbet med koreografene Jo Strømgren, Subjazz, Fredrik "Benke" Rydman, Ole Martin Meland og Toni Ferraz, samt turnert med Riksteateret. I tillegg til en rekke danseoppdrag som omfatter alt fra arrangementer til TV-opptredener, musikkvideoer og filmprosjekter.



Gard Hjertaas Bjørnson Gard er fra Rælingen og er utdannet ved Bårdar Akademiet og har BA i jazz fra KHIO i 2011. Han har jobbet som danser i en rekke produksjoner og Musikaler. Gard jobber tett med Trude Leirpoll i en danser- og pedagog duo. De har i mange år fulgt og assistert markante dansekunstnere som Antonio Ferraz og Subjazz i deres arbeid med jazzdans. Han har medvirket i blant annet Guys & Dolls på Oslo Nye Teater, Cabaret på Nordland Teater og Singing in the Rain på Folketeateret. Siden 2011 har han vært en del av Oslo Danse Ensemble. Har også medvirket i en rekke TV-produksjoner som bl.a. The Voice, Nobels Fredspris konsert og Idrettsgallaens åpningsshow. Han debutterer på Trøndelag Teater i vårens musikal Spelemann på taket.



Sylvi Fredriksen. Sylvi er jazzdanser og utdannet ved Statens Balletthøgskole (nå KHIO) og etterutdannet i London og New York. Hun har blant annet danset på den norske operaen, har også danset for en rekke artister, samt vært på turnee i Sverige, Finland og Nederland. Hun har jobbet som danser i blant annet: Oslo Danseensemble (ODE). Sylvi har også Pilatesutdannelse. Hun har koreografert på blant annet KHIO, Dansefeber, Spinn Off og Fageborg vdg.